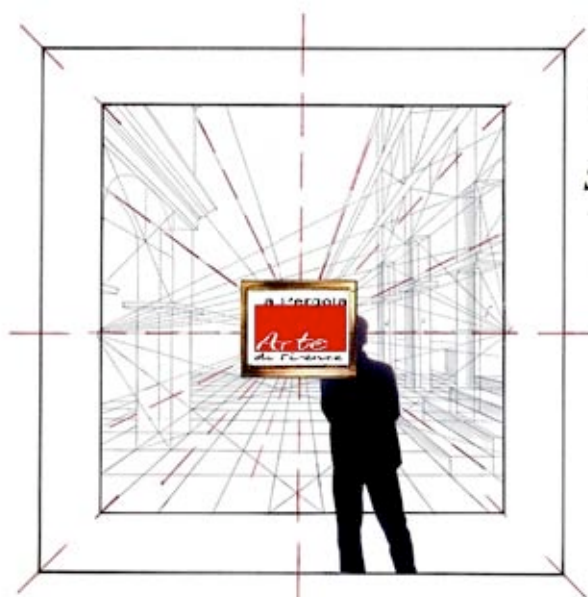




RASSEGNA STAMPA

GIORNATA DEL CONTEMPORANEO

LA PERGOLA ARTE, PASSIONE CONTEMPORANEA
FIRENZE 8 - 14 OTTOBRE 2011



GIORNATA DEL CONTEMPORANEO

sabato 8 ottobre 2011

LaPergolaArte

di

Firenze



AMACI

Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani

GIORNATA DEL CONTEMPORANEO

8 OTTOBRE 2011

Promossa da



Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani

Con il sostegno di

Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Con l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

Patrocinata da

- RAPPRESENTANZA IN ITALIA DELLA COMMISSIONE EUROPEA
- PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
- SENATO DELLA REPUBBLICA
- CAMERA DEI DEPUTATI
- MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
- MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI
- MINISTERO DELLA GIOVENTÙ
- CONFERENZA DELLE REGIONI E DELLE PROVINCE AUTONOME
- UPS - UNIONE PROVINCE D'ITALIA
- ANCI - ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI
- ICOM ITALIA

AMACI ha scelto l'8 ottobre 2011 per il grande evento dedicato all'arte contemporanea e al suo pubblico: la **Giornata del Contemporaneo**, quest'anno alla sua Settima edizione.

Con l'edizione 2011, AMACI si propone di incrementare il numero degli aderenti e di potenziare l'azione locale dell'Associazione e dei Musei associati, al fine di incentivare lo sviluppo del tessuto culturale territoriale.

Porte aperte gratuitamente in ogni angolo del Paese, per presentare artisti e nuove idee attraverso mostre, laboratori, eventi e conferenze. Un programma multiforme che regalerà al grande pubblico un'occasione per vivere da vicino il complesso e vivace mondo dell'arte contemporanea.

Anche quest'anno, la **Direzione Generale per il Paesaggio, le Belle Arti, l'Architettura e l'Arte Contemporanea** del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, accanto alle più importanti istituzioni italiane, rinnova il suo sostegno ad AMACI, alla Settima Giornata del Contemporaneo e a tutti i suoi eventi.

Prosegue inoltre con successo il progetto di AMACI che vede protagonista di ogni edizione della Giornata un artista italiano di fama internazionale. Per la Giornata 2011, AMACI ha chiamato in scena **Giulio Paolini**, che ha concepito l'immagine guida dell'evento.

Un'architettura simbolica, una prospettiva aulica, una cornice d'oro che ne racchiude ed evidenzia il punto di fuga, una figura di spalle: questi gli elementi dell'opera creata da Paolini. Elementi da sempre presenti nel suo lavoro, che ancora una volta portano l'attenzione su temi a lui particolarmente cari come la dimensione legata alla percezione dell'opera d'arte e la sua destinazione museale. In un contesto appena accennato, la cornice d'oro vuota cattura la nostra attenzione, diventa centro simbolico oltre che prospettico della composizione e innesca un meccanismo consueto nell'opera di Paolini, accogliendo parte del profilo dello spettatore nel suo spazio e trasformandolo in questo modo in opera. Quello che Paolini ci propone è un gioco di specchi, un continuo ribaltamento di piani che, con movimento concentrico, trascina il nostro sguardo "mobile e precario" di spettatori nello sguardo "fisso e immobile" del quadro, ribadendo che l'opera esiste solo nella visione di chi la guarda.

Per qualsiasi informazione giornataadelcontemporaneo@amaci.org

[Scarica la scheda di adesione](#)

[Scarica l'immagine guida della Giornata del Contemporaneo](#)

Main Partner



Partner Ufficiale



Partner Tecnologico



Con il contributo di



http://www.amaci.org/g_d_c_eventi.asp



Giornata del contemporaneo 2011

08 Ottobre 2011 - Passione contemporanea

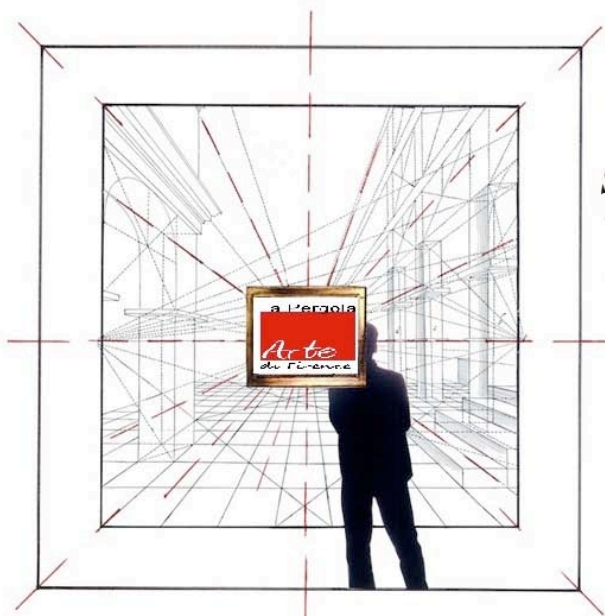


Per la 4° volta La Pergola Arte di Firenze partecipa alla giornata del Contemporaneo indetta dalla Associazione AMACI. Momento importante per gli artisti moderni che entrano così in visibilità nel circuito museale dell' arte Contemporanea.

Tutte le varie sfaccettature del arte contemporanea sono contemplate perchè ogni singolo artista abbia la valorizzazione che merita attraverso la sua particolare opera.

La Pergola Arte inoltre è felice di aver raggiunto un importante riconoscimento per prestigiosi nomi di artisti del mondo moderno figurativo ed informale dell' arte che attualmente propone.

Artisti presenti alla rassegna: Alfredo Biagini "Il Bottega", Andrea Venzi, Anna Maria Santelli, Francesca Sirianni, Francesco Paziente, Fulvio Borellini, Giuseppe Colucci, **Gloria De Marco**, Lilly Brogi, Lorenzo Garin, Lorenzo Vadi, Loris Manasia, Marcello Franceschini, Maria Conserva, Mario Fantini, Nicola Giusfredi, Serena Puliti, Vincenzo Vavuso.



GIORNATA DEL CONTEMPORANEO

sabato 8 ottobre 2011

LaPergolaArte

di

Firenze



<http://www.lapergolaarte.it/events.asp?a=ext&id=100>

<http://www.lapergolaarte.it/Events.asp>

Rassegna Stampa *Giornata del Contemporaneo 2011* - La Pergola Arte Firenze, 8 /14 ottobre 2011 - Pagina 3 di 18

<http://www.stargategloria.org>



Inaugurazione della Giornata del contemporaneo 2011

08-14 Ottobre 2011 - Passione Contemporanea



Arte contemporanea che prende il proprio spazio in questa giornata a lei dedicata.

Spazi aperti, Musei aperti per constatare quanto sia importante l'opera di divulgazione istituzionale e privata nel mondo dell'arte.

Qui spazi AMACI sono presenti in numero elevato a dimostrare la vitalità e la visibilità di nuove importanti firme artistiche a tale proposito è bene ricordare i numerosi artisti de La Pergola Arte di Firenze:

Alfredo Biagini "Il Bottega", creatività è meticolosità da grande maestro distinguono la sua opera.

Andrea Venzi, il gusto della ricerca mentale trasportata in maniera tangibile sulla creatività pittorica.

Anna Maria Santelli, l'arte trasmessa dal quotidiano comune ad ogni persona, per rendere immortale ogni piccolo gesto di vita.

Francesca Sirianni, quando il pensiero diventa mito e trasforma ogni desiderio in viva realtà pittorica.

Francesco Paziente, il desiderio del volo e dell'uomo per le cose che lo circondano. Colore e armonia il dettato artistico.

Fulvio Borellini, il realismo incantato nelle sue forme di costruzioni ideali. Chiari scuri che si scambiano e richiamano atmosfere al limite dell'impossibile.

Giuseppe Colucci, l'avanguardia della digital art che trasforma la realtà in onirico immaginario femminile di alta poesia.

Gloria De Marco, un'artista che descrive le passioni della sua vita in una corale visione stilistica di sicuro gradimento artistico.

Rassegna Stampa *Giornata del Contemporaneo 2011* - La Pergola Arte Firenze, 8 /14 ottobre 2011 - Pagina 4 di 18

<http://www.stargategloria.org>

Lilly Brogi, con le sue proiezioni mentali indotte dalla condizione mediatica moderna ottiene un risultato di gradevole e rivoluzionaria forma artistica.

Lorenzo Garin, ottiene un profondo stilema di artistico tributo per le sue opere di proiezione sociale-paesaggistica.

Lorenzo Vadi, l' avanguardia dell' arte moderna immessa nel tema artistico che abbraccia il criterio di luminosità nel mondo dell' arte contemporanea.

Loris Manasia, la saga del fumoso mondo pop consumista che si rivela profonda arte di denuncia, movimento e identificazione.

Marcello Franceschini, la personificazione dell'ideale pittorico nella materia di riconoscimento l' alluminio e le derivazioni artisticamente possibile nella sua identità.

Maria Conserva, quando l'arte si eleva a simbolo pittorico causando impatto emotivo e alternativo alla tradizione esistenziale pittorica.

Mario Fantini, uno spaccato di creatività e arte emotiva che dura da sempre e per sempre.

Nicola Giusfredi, identifica uno spazio creativo originale e attualissimo dove il suo mondo costituito da elementi popolari assurgono ad icone pittoriche.

Serena Puliti, spazia fra sogni e desideri di cielo di mare e di paesaggio creando poesia visiva di interesse modernamente recepito.

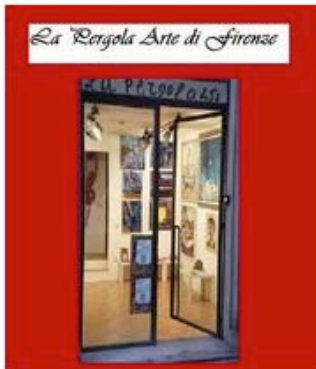
Vincenzo Vavuso, estrapola dal suo io drammatiche suggestioni mentali che si rivelano interessanti e rare in una pittura informale fatta di segni e cromie.

Michael Musone

<http://www.lapergolaarte.it/events.asp?a=ext&id=108>

[Registrazione](#)

Facebook ti aiuta a connetterti e rimanere in contatto con le persone della tua vita.

**Bacheca**

- Info
- Video
- Foto
- Discussioni

Piace a
483

persone

68

persone ne parlano

Pagine

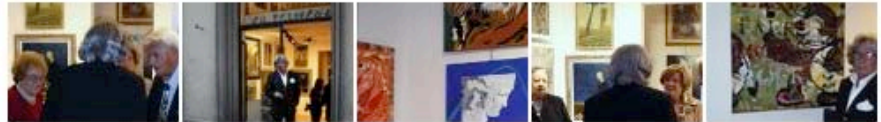


FixVision

[Crea Pagina](#)

La Pergola Arte di Firenze

Museo/Galleria d'arte - Firenze

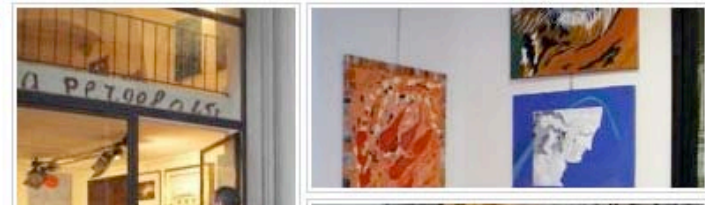


Bacheca

La Pergola Arte di Firenze - Tutti (più visitati)

Condividi:

Scrivi qualcosa...

**La Pergola Arte di Firenze**<http://www.lapergolaarte.it/events.asp?a=ext&id=108>**La Pergola Arte - Firenze - Inaugurazione della Giornata del contemporaneo 2011**
www.lapergolaarte.itInaugurazione della Giornata del contemporaneo 2011 08-14
Ottobre 2011 - Passione Contemporanea · · 7 ore fa**La Pergola Arte di Firenze** ha aggiunto 24 nuove foto all'album
Inaugurazione 7 Giornata del Contemporaneo.

facebook

E-mail

Resta collegato

Password

[Hai dimenticato la password?](#)

[Registrazione](#)

Facebook ti aiuta a connetterti e rimanere in contatto con le persone della tua vita.

Giornata del Contemporaneo 2011

[Torna all'album](#) · [Foto di La Pergola Arte di Firenze](#) · [Profilo di La Pergola Arte di Firenze](#)

[Indietro](#) · [Avanti](#)



La Pergola Arte di Firenze

Gloria De Marco, un'artista che descrive le passioni della sua vita in una corale visione stilistica di sicuro gradimento artistico.

Album: Giornata del Contemporaneo 2011

- 15 di 19

<http://www.facebook.com/media/set/?set=a.223508464375467.54139.152628954796752&type=3#!/photo.php?fbid=223512287708418&set=a.223508464375467.54139.152628954796752&type=3&theater>

La Pergola Arte Firenze

galleria

7 Giornata del Contemporaneo | Passione Contemporanea



Arte contemporanea che prende il proprio spazio in questa giornata a lei dedicata.

Spazi aperti, Musei aperti per constatare quanto sia importante l'opera di divulgazione istituzionale e privata nel mondo dell'arte.

Qui spazi AMACI sono presenti in numero elevato a dimostrare la vitalità e la visibilità di nuove importanti firme artistiche a tale proposito è bene ricordare i numerosi artisti de La Pergola Arte di Firenze:

Alfredo Biagini "Il Bottega", creatività è meticolosità da grande maestro distinguono la sua opera.

Andrea Venzi, il gusto della ricerca mentale trasportata in maniera tangibile sulla creatività pittorica.

Anna Maria Santelli, l'arte trasmessa dal quotidiano comune ad ogni persona, per rendere immortale ogni piccolo gesto di vita.

Francesca Sirianni, quando il pensiero diventa mito e trasforma ogni desiderio in visiva realtà pittorica.

Francesco Paziente, il desiderio del volo e dell'uomo per le cose che lo circondano. Colore e armonia il dettato artistico.

Fulvio Borellini, il realismo incantato nelle sue forme di costruzioni ideali. Chiari scuri che si scambiano e richiamano atmosfere al limite dell'impossibile.

Giuseppe Colucci, l'avanguardia della digital art che trasforma la realtà in onirico immaginario femminile di alta poesia.

Gloria De Marco, un artista che descrive le passioni della sua vita in una corale visione stilistica di sicuro gradimento artistico.

Lilly Brogi, con le sue proiezioni mentali indotte dalla condizione mediatica moderna ottiene un risultato di gradevole e rivoluzionaria forma artistica.

Lorenzo Garin, ottiene un profondo stilema di artistico tributo per le sue opere di proiezione sociale-paesaggistica.

Lorenzo Vadi, l'avanguardia dell'arte moderna immessa nel tema artistico che abbraccia il criterio di luminosità nel mondo dell'arte contemporanea.

Loris Manasia, la saga del fumoso mondo pop consumista che si rivela profonda arte di denuncia, movimento e identificazione.

Marcello Franceschini, la personificazione dell'ideale pittorico nella materia di riconoscimento l'alluminio e le derivazioni artisticamente possibile nella sua identità.

Maria Conserva, quando l' arte si eleva a simbolo pittorico causando impatto emotivo e alternativo alla tradizione esistenziale pittorica.

Mario Fantini, uno spaccato di creatività e arte emotiva che dura da sempre e per sempre.

Nicola Giusfredi, identifica uno spazio creativo originale e attualissimo dove il suo mondo costituito da elementi popolari assurgono ad icone pittoriche.

Serena Puliti, spazia fra sogni e desideri di cielo di mare e di paesaggio creando poesia visiva di interesse modernamente recepito.

Vincenzo Vavuso, estrapola dal suo io drammatiche suggestioni mentali che si rivelano interessanti e rare in una pittura informale fatta di segni e cromie.

Michael Musone

<http://www.gigarte.com/iscritto/index.php?id=846&p=home&lan=it>

Firenze - dall'otto al 14 ottobre 2011

7a Giornata del Contemporaneo



GALLERIA LA PERGOLA
Via Della Pergola 45r (50121)
info@lapergolaarte.it
www.lapergolaarte.it

Per la 4° volta La Pergola Arte di Firenze partecipa alla giornata del Contemporaneo indetta dalla Associazione AMACI. Momento importante per gli artisti moderni che entrano così in visibilità nel circuito museale dell' arte Contemporanea.

orario: 16-19.30
(possono variare, verificare sempre via telefono)

biglietti: ingresso libero

vernissage: 8 ottobre 2011. ore 17.00

autori: Alfredo Biagini, Fulvio Borellini, Lilly Brogi, Giuseppe Colucci, Maria Conserva, **Gloria De Marco**, Mario Fantini, Marcello Franceschini, Lorenzo Garin, Nicola Giusfredi, Loris Manasia, Francesco Paziente, Serena Puliti, Anna Maria Santelli, Francesca Sirianni, Lorenzo Vadi, Vincenzo Vavuso, Andrea Venzi

genere: arte contemporanea, collettiva

comunicato stampa

Arte contemporanea che prende il proprio spazio in questa giornata a lei dedicata.

Spazi aperti, Musei aperti per constatare quanto sia importante l' opera di divulgazione istituzionale e privata nel mondo dell' arte.

Qui spazi AMACI sono presenti in numero elevato a dimostrare la vitalità e la visibilità di nuove importanti firme artistiche a tale proposito è bene ricordare i numerosi artisti de La Pergola Arte di Firenze:

Alfredo Biagini "Il Bottega", creatività e meticolosità da grande maestro distinguono la sua opera.

Andrea Venzi, il gusto della ricerca mentale trasportata in maniera tangibile sulla creatività pittorica.

Anna Maria Santelli, l' arte trasmessa dal quotidiano comune ad ogni persona, per rendere immortale ogni piccolo gesto di vita.

Francesca Sirianni, quando il pensiero diventa mito e trasforma ogni desiderio in visiva realtà pittorica.

Francesco Paziente, il desiderio del volo e dell' uomo per le cose che lo circondano. Colore e armonia il dettato artistico.

Fulvio Borellini, il realismo incantato nelle sue forme di costruzioni ideali. Chiari scuri che si scambiano e richiamano atmosfere al limite dell' impossibile.

Giuseppe Colucci, l' avanguardia della digital art che trasforma la realtà in onirico immaginario femminile di alta poesia.

Gloria De Marco, un' artista che descrive le passioni della sua vita in una corale visione stilistica di sicuro gradimento artistico.

Lilly Brogi, con le sue proiezioni mentali indotte dalla condizione mediatica moderna ottiene un risultato di gradevole e rivoluzionaria forma artistica.

Lorenzo Garin, ottiene un profondo stilema di artistico tributo per le sue opere di proiezione sociale-paesaggistica.

Lorenzo Vadi, l' avanguardia dell' arte moderna immessa nel tema artistico che abbraccia il criterio di luminosità nel mondo dell' arte contemporanea.

Loris Manasia, la saga del fumoso mondo pop consumista che si rivela profonda arte di denuncia, movimento e identificazione.

Marcello Franceschini, la personificazione dell' ideale pittorico nella materia di riconoscimento l' alluminio e le derivazioni artisticamente possibile nella sua identità.

Maria Conserva, quando l' arte si eleva a simbolo pittorico causando impatto emotivo e alternativo alla tradizione esistenziale pittorica.

Mario Fantini, uno spaccato di creatività e arte emotiva che dura da sempre e per sempre.

Nicola Giusfredi, identifica uno spazio creativo originale e attualissimo dove il suo mondo costituito da elementi popolari assurgono ad icone pittoriche.

Serena Puliti, spazia fra sogni e desideri di cielo di mare e di paesaggio creando poesia visiva di interesse modernamente recepito.

Vincenzo Vavuso, estrapola dal suo io drammatiche suggestioni mentali che si rivelano interessanti e rare in una pittura informale fatta di segni e cromie.

<http://www.exibart.com/profilo/eventiV2.asp?idelemento=114081>



eccolatoscana

quasi un rotocalco di cronaca bianca dalla Toscana e regioni limitrofe (non ha periodicità ed è un sito amatoriale)

04/10/2011

Firenze: A La Pergola Arte

Giornata del Contemporaneo 2011

La Pergola Arte di Firenze è lieta di presentare la Giornata del Contemporanea collettiva in contemporanea con gli spazi designati dalla Associazione AMACI.

Qui si cimentano nel loro lavoro 18 Artisti che per impegno e originalità creativa sono il meglio che La Pergola Arte di Firenze esibisce in questa circostanza. Talentuosi creativi che affrontano questo straordinario evento mostrandoci opere di grande fascino e spettacolarità. M. Musone
di: [La Pergola Arte di Firenze](http://www.la-pergola-arte.it)

<http://eccolatoscana.myblog.it/archive/2011/10/04/firenze-a-la-pergola-arte.html>

<http://it.blogbabel.com/tag/pergola/page=4/>



Arte contemporanea che prende il proprio spazio in questa giornata a lei dedicata.

Spazi aperti, Musei aperti per constatare quanto sia importante l'opera di divulgazione istituzionale e privata nel mondo dell'arte.

Qui spazi AMACI sono presenti in numero elevato a dimostrare la vitalità e la visibilità di nuove importanti firme artistiche a tale proposito è bene ricordare i numerosi artisti de La Pergola Arte di Firenze:

Alfredo Biagini "Il Bottega", creatività è meticolosità da grande maestro distinguono la sua opera.

Andrea Venzi, il gusto della ricerca mentale trasportata in maniera tangibile sulla creatività pittorica.

Anna Maria Santelli, l'arte trasmessa dal quotidiano comune ad ogni persona, per rendere immortale ogni piccolo gesto di vita.

Francesca Sirianni, quando il pensiero diventa mito e trasforma ogni desiderio in visiva realtà pittorica.

Francesco Paziente, il desiderio del volo e dell'uomo per le cose che lo circondano. Colore e armonia il dettato artistico.

Fulvio Borellini, il realismo incantato nelle sue forme di costruzioni ideali. Chiari scuri che si scambiano e richiamano atmosfere al limite dell'impossibile.

Giuseppe Colucci, l'avanguardia della digital art che trasforma la realtà in onirico immaginario femminile di alta poesia.

Gloria De Marco, un'artista che descrive le passioni della sua vita in una corale visione stilistica di sicuro gradimento artistico.

Lilly Brogi, con le sue proiezioni mentali indotte dalla condizione mediatica moderna ottiene un risultato di gradevole e rivoluzionaria forma artistica.

Lorenzo Garin, ottiene un profondo stilema di artistico tributo per le sue opere di proiezione sociale-paesaggistica.

Lorenzo Vadi, l'avanguardia dell'arte moderna immessa nel tema artistico che abbraccia il criterio di luminosità nel mondo dell'arte contemporanea.

Loris Manasia, la saga del fumoso mondo pop consumista che si rivela profonda arte di denuncia, movimento e identificazione.

Marcello Franceschini, la personificazione dell' ideale pittorico nella materia di riconoscimento l' alluminio e le derivazioni artisticamente possibile nella sua identità.

Maria Conserva, quando l' arte si eleva a simbolo pittorico causando impatto emotivo e alternativo alla tradizione esistenziale pittorica.

Mario Fantini, uno spaccato di creatività e arte emotiva che dura da sempre e per sempre.

Nicola Giusfredi, identifica uno spazio creativo originale e attualissimo dove il suo mondo costituito da elementi popolari assurgono ad icone pittoriche.

Serena Puliti, spazia fra sogni e desideri di cielo di mare e di paesaggio creando poesia visiva di interesse modernamente recepito.

Vincenzo Vavuso, estrapola dal suo io drammatiche suggestioni mentali che si rivelano interessanti e rare in una pittura informale fatta di segni e cromie.

Michael Musone

<http://www.comunicatistampagratis.it/la-pergola-arte-di-firenze/>

calendario eventi: 7 Giornata del Contemporaneo

Per la 4° volta La Pergola Arte di Firenze partecipa alla giornata del Contemporaneo indetta dalla Associazione AMACI

 Florence: [La Pergola Arte](#) via della Pergola, 45 R → [Google™ Maps](#)

sab 8 ottobre 2011

a cura di: [Peter Michael Musone](#)

7 Giornata del ContemporaneoArte contemporanea che prende il proprio spazio in questa giornata a lei dedicata.

Spazi aperti, Musei aperti per constatare quanto sia importante l'opera di divulgazione istituzionale e privata nel mondo dell' arte.

Qui spazi AMACI sono presenti in numero elevato a dimostrare la vitalità e la visibilità di nuove importanti firme artistiche a tale proposito è bene ricordare i numerosi artisti de La Pergola Arte di Firenze:

Alfredo Biagini "Il Bottega", creatività è meticolosità da grande maestro distinguono la sua opera.

Andrea Venzi, il gusto della ricerca mentale trasportata in maniera tangibile sulla creatività pittorica.

Anna Maria Santelli, l' arte trasmessa dal quotidiano comune ad ogni persona, per rendere immortale ogni piccolo gesto di vita.

Francesca Sirianni, quando il pensiero diventa mito e trasforma ogni desiderio in viva realtà pittorica.

Francesco Paziente, il desiderio del volo e dell' uomo per le cose che lo circondano. Colore e armonia il dettato artistico.

Fulvio Borellini, il realismo incantato nelle sue forme di costruzioni ideali. Chiari scuri che si scambiano e richiamano atmosfere al limite dell' impossibile.

Giuseppe Colucci, l' avanguardia della digital art che trasforma la realtà in onirico immaginario femminile di alta poesia.

Gloria De Marco, un artista che describe le passioni della sua vita in una corale visione stilistica di sicuro gradimento artistico.

Lilly Brogi, con le sue proiezioni mentali indotte dalla condizione mediatica moderna ottiene un risultato di gradevole e rivoluzionaria forma artistica.

Lorenzo Garin, ottiene un profondo stilema di artistico tributo per le sue opere di proiezione sociale-paesaggistica.

Lorenzo Vadi, l' avanguardia dell' arte moderna immessa nel tema artistico che abbraccia il criterio di luminosità nel mondo dell' arte contemporanea.



Loris Manasia, la saga del fumoso mondo pop consumista che si rivela profonda arte di denuncia, movimento e identificazione.

Marcello Franceschini, la personificazione dell' ideale pittorico nella materia di riconoscimento l' alluminio e le derivazioni artisticamente possibile nella sua identità.

Maria Conserva, quando l' arte si eleva a simbolo pittorico causando impatto emotivo e alternativo alla tradizione esistenziale pittorica.

Mario Fantini, uno spaccato di creatività e arte emotiva che dura da sempre e per sempre.

Nicola Giusfredi, identifica uno spazio creativo originale e attualissimo dove il suo mondo costituito da elementi popolari assurgono ad icone pittoriche.

Serena Puliti, spazia fra sogni e desideri di cielo di mare e di paesaggio creando poesia visiva di interesse modernamente recepito.

Vincenzo Vavuso, estrapola dal suo io drammatiche suggestioni mentali che si rivelano interessanti e rare in una pittura informale fatta di segni e cromie.

Michael Musone

<http://www.equilibriarte.net/eventsca/6984>

Giornata del contemporaneo 2011

Per la 4ª volta La Pergola Arte di Firenze partecipa alla giornata del Contemporaneo indetta dalla Associazione AMACI.

Firenze, 08/10/2011 (informazione.it - comunicati stampa) Arte contemporanea che prende il proprio spazio in questa giornata a lei dedicata. Spazi aperti, Musei aperti per constatare quanto sia importante l' opera di divulgazione istituzionale e privata nel mondo dell' arte.

Qui spazi AMACI sono presenti in numero elevato a dimostrare la vitalità e la visibilità di nuove importanti firme artistiche a tale proposito è bene ricordare i numerosi artisti de La Pergola Arte di Firenze:

Alfredo Biagini "Il Bottega", creatività è meticolosità da grande maestro distinguono la sua opera.

Andrea Venzi, il gusto della ricerca mentale trasportata in maniera tangibile sulla creatività pittorica.

Anna Maria Santelli, l' arte trasmessa dal quotidiano comune ad ogni persona, per rendere immortale ogni piccolo gesto di vita.

Francesca Sirianni, quando il pensiero diventa mito e trasforma ogni desiderio in visiva realtà pittorica.

Francesco Paziente, il desiderio del volo e dell' uomo per le cose che lo circondano. Colore e armonia il dettato artistico.

Fulvio Borellini, il realismo incantato nelle sue forme di costruzioni ideali. Chiari scuri che si scambiano e richiamano atmosfere al limite dell' impossibile.

Giuseppe Colucci, l' avanguardia della digital art che trasforma la realtà in onirico immaginario femminile di alta poesia.

Gloria De Marco, un' artista che descrive le passioni della sua vita in una corale visione stilistica di sicuro gradimento artistico.

Lilly Brogi, con le sue proiezioni mentali indotte dalla condizione mediatica moderna ottiene un risultato di gradevole e rivoluzionaria forma artistica.

Lorenzo Garin, ottiene un profondo stilema di artistico tributo per le sue opere di proiezione sociale-paesaggistica.

Lorenzo Vadi, l' avanguardia dell' arte moderna immessa nel tema artistico che abbraccia il criterio di luminosità nel mondo dell' arte contemporanea.

Loris Manasia, la saga del fumoso mondo pop consumista che si rivela profonda arte di denuncia, movimento e identificazione.

Marcello Franceschini, la personificazione dell' ideale pittorico nella materia di riconoscimento l' alluminio e le derivazioni artisticamente possibile nella sua identità.

Maria Conserva, quando l' arte si eleva a simbolo pittorico causando impatto emotivo e alternativo alla tradizione esistenziale pittorica.

Mario Fantini, uno spaccato di creatività e arte emotiva che dura da sempre e per sempre.

Nicola Giusfredi, identifica uno spazio creativo originale e attualissimo dove il suo mondo costituito da elementi popolari assurgono ad icone pittoriche.

Serena Puliti, spazia fra sogni e desideri di cielo di mare e di paesaggio creando poesia visiva di interesse modernamente recepito.

Vincenzo Vavuso, estrapola dal suo io drammatiche suggestioni mentali che si rivelano interessanti e rare in una pittura informale fatta di segni e cromie.

Michael Musone

Riferimenti Contatto

<http://www.lapergolaarte.it>

Ufficio Stampa

peter michael musone

lapergolaarte

via della pergola 45 rosso

50121 firenze (Firenze) Italia

info@lapergolaarte.it

3382223464



<http://www.informazione.it/c/06894E30-BE44-413F-B415-30B8767B441B/Giornata-del-contemporaneo-2011>